

ADVANCED MULTIMEDIA designer

**CORSO CON
ATTESTATO DI FREQUENZA**



Azienda con sistema di certificazione di qualità



Via Chiodaioli, 16 / P.zza Clai, 19
05100 TERNI - Tel. 0744/423118
www.teknainformatica.com

PROGRAMMA

Durata ore: 100

Costo del corso/A carico del partecipante: €1800/540

INTRODUZIONE AL MULTIMEDIA

Softwares e tecniche produttive. Formati e supporti.

Tecniche di ripresa

La videocamera: CCD, obiettivo, stabilizzatore d'immagine, iris, otturatore, bilanciamento dei bianchi, registrazione interlacciata/progressiva.

L'inquadratura

Composizione, regola dei terzi, linee prospettiche, angolazioni corrispondenti, profondità di campo, previsione del montaggio.

La luce

Le diverse tipologie di illuminazione, categorie di lampade.

I movimenti di macchina

Panoramiche, carrelli, steadycam, camera-crane, camera-car, teste fluide, teste remotate.

FOTORITOCCHO CON PHOTOSHOP

Desktop publishing: modelli di colore, tipologie files,

Le fonts

Ambiente di lavoro, strumenti e palette

Le maschere

I livelli

Strumenti vettoriali, penna Bezier

Strumenti Bitmap

Maschere di livello

Filtri ed effetti

Regolazione

AUDIO (Adobe Audition)

Microfoni per presa diretta, direzionali e non, dinamici e a condensatore

Codecs, bit e rate.

Gestione delle frequenze, fase e ampiezza

Pulizia tracce.

Gestione multitraccia

Applicazione effetti.

Creare audio surround

MONTAGGIO VIDEO (Adobe Premiere)

Analogico e digitale, periferiche e hardware dedicati, codecs, acquisizione video.

Impostazione personalizzate del software, comandi da tastiera.

Ambiente di lavoro, timeline, gestione keyframe

Applicazione effetti video, key e matte filters.

Motion effects - Correzioni colore e luminosità

Composite modes - Applicazione effetti audio

Titolazioni - Esportazione: codecs dedicati

POST-PRODUZIONE VIDEO

(Adobe After Effect)

Ambiente di lavoro, timeline e gestione keyframes

Correzione immagine

Applicazione filtri e plug-ins

Maschere - Strumenti disegno

Animazioni avanzate - Effetti video

Multilayering e compositing video

Rendering ed esportazione

INTERACTIVE ADDICTION (Adobe Flash)

Palette - Strumenti vettoriali

Timeline, gestione keyframes e livelli

Interpolazione di forma e di movimento

Livelli maschera e livelli guida

Simboli: pulsanti e movieclip

Actionscript: gestione avanzata video e cue point

AUTHORING DVD (Encore Dvd)

Creazione menù animati

Pannelli di progetto multipli

Montaggio multicamera

Strumenti avanzati di correzione del colore

Timeline multiple e nidificabili

Ottimizzazione parametri video

Elaborazione di suono surround

Effetti per clip video e timeline

Effetti per clip e tracce audio e video

Video per il web

Nel costo sono compresi i costi del materiale didattico e di consumo.